

## Han Lips Zwart als roet

Dat was geen beste beurt van de twee marketingjongens die vorig jaar de extreem succesvolle Pietitie waren begonnen op Facebook. Ze kwamen moeilijk uit hun woorden, keken onrustig om zich heen en gaven halve antwoorden.

Waarom heeft Zwarte Piet een afropruik, wilde Sunny Bergman in haar documentaire *Zwart als roet* weten. Komt dat ook door de schoorsteen? "Dat is een karakter dat je dan schetst," antwoordde één van hen. "Hij geeft toch niet voor niets cadeautjes," vulde de ander aan. "Dan meent hij het wel degelijk goed."

Het is jammer dat Bergman geen welbespraaktere types aan het woord liet om de Zwarte Piettraditie te verdedigen. Nu leek het net alsof de tegenstanders talloze argumenten hebben om de kleur van de schmink aan te passen, terwijl de voorstanders slechts stamelende naïevelingen zijn.

Aan de andere kant maakte Bergman wel aannemelijk dat we – zowel pro- als anti-Zwarte Piet – naïever zijn dan we denken. We laten ons leiden door vooroordelen. De één misschien meer dan de ander, maar allemaal hebben we te maken met 'wit privilege', waarbij blanken onbewust baat hebben bij hun huidskleur.

Dat is geen beschuldiging, zei Chimamanda Ngozi Adichie, de Nigeriaanse bedenker van de term. Als blanke kun je er niets aan doen dat je blank geboren bent. Maar: "Je beseft het privilege pas als je niet wit bent."

hanlips@parool.nl

