

Mijmeren in de file

door Merike Woning

maandag 6 oktober 2008 om 10:17

De één zit zich helemaal op te vreten als ie in een file terecht- komt, de ander gebruikt de filetijd om wat te mijmeren over het leven of een cursus Spaans te volgen. Documentairemaker Michiel van Erp portretteerde filerijders voor de documentaire File die vanavond wordt uitgezonden.

Waar komt het idee vandaan om mensen in de file te volgen?

Van een reclamebureau, dat een campagne bedacht om Nederlanders ervan bewust te maken dat de file niet iets is wat bij het dagelijks leven hoort. Je kan iets doen aan het fileprobleem. Dat idee is afkomstig van het platform Nederland Bereikbaar. In het kader daarvan is aanstaande donderdag uitgeroepen tot Nationale Filevrije Dag.

Filerijgend Nederland moet worden wakkergeschud.

Het is zinloos om in de file te staan. Heel veel Nederlanders die dagelijks in de file staan, hebben de file geïntegreerd in hun leven. Ze ergeren zich niet, hebben de file ingecalculeerd en staan als makke schapen achter elkaar. Je kan er ook voor kiezen niet in de file te gaan staan.

Heb jij de filerijders moeten wakkerschudden in je documentaire?

Nee, ik mocht het helemaal zelf invullen. Wat mij fascineert is dat iedereen bij elkaar naar binnen kijkt, als ie in de file staat. Dat heb ik letterlijk gedaan: met mensen meerijden om een beetje te mijmeren over het leven. Het is namelijk zo dat veel filerijders de tijd gebruiken om dingen op een rijtje te zetten. De tijd die mensen in de auto doorbrengen is vaak het enige moment waarop ze alleen zijn. Thuis zijn de vrouw en kinderen, op het werk de collega's... Dat heb ik als uitgangspunt genomen in mijn gesprekken.

In de file staan is dus eigenlijk heel nuttig.

Ja, maar jij snapt toch ook wel dat mijmeren over het leven veel leuker is om thuis te doen met een glas wijn erbij of wandelend door het park in plaats van op de weg. Die laatste denkstap maken mensen niet.

Echter: als je moet rijden voor je werk dan is in de file staan onvermijdelijk.

Er zijn heel veel mensen die niet wonen in de stad waar ze werken. En waarom is dat? Blijkbaar vinden ze het niet erg om in de file te staan.

Dus misschien zitten filerijders helemaal niet te wachten op het oplossen van het fileprobleem.

En dat is heel verontrustend, want files kosten heel veel geld. In de tijd dat er in de file gestaan wordt, kunnen mensen ook werken.

Hoe ga jij naar je werk?

Op de fiets. Ik woon en werk in Amsterdam, dus ik sta zelden in file. Als ik toch in een file beland, dan is dat er een die ik niet had verwacht.

Hoe reageer je dan?

Geërgerd. Dat is vaak zo met mensen die per ongeluk in de file terechtkomen. Ik heb zelf ook eigenlijk niets met auto's en ik hou ook niet van rijden.

Heb je bewondering gekregen voor de filerijders die je hebt geportretteerd?

Ik bewonder ze vooral omdat ze zo dapper waren mee te werken aan de film.